

**А.А. ШИКУРОВА**

БГПУ (Минск, Беларусь)

## **ПРИМЕНЕНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАЧ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ТВОРЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИИ ЭЛЕМЕНТАМ МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА НА ТРЕТЬЕЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Для человека важно обладать способностью применять обобщённые знания и умения для разрешения конкретных ситуаций и проблем, возникающих в реальной действительности. По мнению методистов - математиков Д.Пойа, Л.М.Фридмана формировать способность разрешения проблем помогают специальным образом подобранные задачи. А именно задачи с практическим содержанием. Практико-ориентированные задачи – это вид сюжетных задач, требующий в своем решении реализации всех этапов метода математического моделирования. Это задачи, которые раскрывают приложения математики в окружающей нас действительности, в смежных дисциплинах, знакомят с ее использованием в технологии и экономике современного производства, в сфере обслуживания, в быту, при выполнении трудовых операций.

Обучение с применением практико-ориентированных задач приводит к прочному усвоению информации. Причина этому – возникновение ассоциаций с конкретными действиями и событиями. Особенностью таких задач является: необычная формулировка, связь с жизнью, межпредметные связи. И именно эти особенности вызывают у учащихся повышенный интерес, способствуют развитию у них творческих компетенций и любознательности. Во время поиска решения практико-ориентированных задач учащиеся получают возможность развивать логическое мышление, наблюдательность, умение применять полученные знания для анализа наблюдаемых процессов. [1]

Индивидуальные образовательные запросы учащихся, касающиеся развития их творческих способностей, являются одними из самых распространённых. Творческие компетенции включают в себя: способность отыскивать причины тех или иных явлений, находить неизвестные связи известных величин, новые подходы к известным проблемам, выявлять возможности практического применения закономерностей известных дисциплин в нетрадиционных ситуациях; способность решать нестандартные задачи, в том числе из областей, внешне далеких от изучаемой области знаний; способность выявлять основные противоречия в изучаемой области; ставить новые задачи и проблемы. [2]

При изучении элементов математического анализа у учащихся часто возникают трудности и как следствие – нежелание понимать изучаемый материал. Элементами математического анализа, которые изучаются в школе являются функции и производная. Для того, чтобы у учащихся появился интерес

к изучению элементов математического анализа, необходимо применять при обучении практико-ориентированные задачи.

При изучении темы «Применение производной к исследованию функций» можно предложить учащимся задачи на построение такой кривой, как кардиоида.

**Задача.** Во время чаепития, семья обнаружила, что при отражении лампочки от обода чашки, отраженные лучи света выделяют некоторую кривую. И эта кривая у каждого члена семьи одна и та же. Как вы думаете, является ли такая кривая математической? И можно ли вывести ее уравнение?



Рисунок 1

Кривая, которую увидел в своей чашке каждый член семьи является математической. Она называется кардиоида. Кардиоида – плоская линия, которая описывается фиксированной точкой окружности, катящейся по неподвижной окружности с таким же радиусом. Такое название кривая получила из-за схожести своих очертаний со стилизованным изображением сердца. Для наглядности можно показать учащимся анимацию того, каким образом получается кардиоида. Выведем ее параметрические уравнения.

Возьмем начало координат в центре неподвижного круга  $O$ , а ось  $Ox$  проведем через то положение точки  $A$ , в котором она является точкой касания обоих кругов (рис. 2). При этом, учитываем, что  $r = R$ .

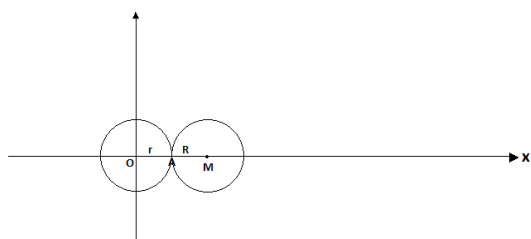


Рисунок 2

Рассмотрим тот момент времени, когда подвижный круг перейдет в новое положение, указанное на рисунке 3.

Точка  $A$  перешла в точку  $N$ . Для того, чтобы вывести уравнение кривой,

нам необходимо определить геометрическое место точек  $N$ . Пусть  $r = R = a$ , в данном случае за параметр выберем угол  $t = \angle NMB$  – угол между радиусом, соединяющим центр подвижного круга с точкой  $N$ , и радиусом, проведенным в точку касания кругов. Так как движение происходит без скольжения, то  $\overline{AB} = \overline{NB}$  (1). Тогда по формуле длины дуги получаем:

$\overline{AB} = a \cdot \angle AOB$ ,  $\overline{NB} = ta$ . Тогда из (1) следует, что  $\overline{AB} = a \cdot \angle AOB = ta \Rightarrow \angle AOB = t$ .

Выразим координаты  $x$  и  $y$  точки  $N$  :

$$1) \quad x = OG = OE + EG = (a + a)\cos t + a\sin\angle FMN \quad (2).$$

$$\text{Где } \angle FMN = \angle BMN - \angle BME = t - \left(\frac{\pi}{2} - t\right) = t(1 + 1) - \frac{\pi}{2}.$$

$$\text{Найдем синус угла: } \angle FMN: \sin\angle FMN = \sin\left(-\left(\frac{\pi}{2} - t(1 + 1)\right)\right) =$$

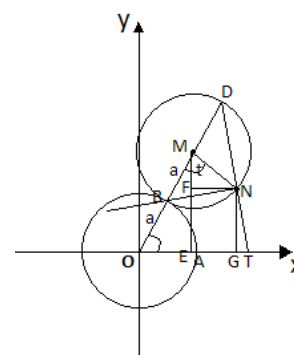


Рисунок 3

$$= -\sin\left(\frac{\pi}{2} - t(1+1)\right) - \cos(t(1+1)) \quad (3).$$

Подставим (3) в (2) и получим:

$$x = 2a \cos t - a \cos 2t$$

$$2) \quad y = EF = EM - FM = (a+a) \sin t - a \cos \angle FMN \quad (4).$$

$$\text{Где} \quad \cos \angle FMN = \cos\left(-\left(\frac{\pi}{2} - t(1+1)\right)\right) = \cos\left(\frac{\pi}{2} - t(1+1)\right) = \sin(t(1+1)) \quad (5).$$

Подставим (5) в (4) и получим:

$$y = 2a \sin t - a \sin 2t.$$

Таким образом, получаем параметрические уравнения кардиоиды:

$$\begin{cases} x = a(2 \cos t - \cos 2t) \\ y = a(2 \sin t - \sin 2t) \end{cases}$$

Но почему же эта кривая «оказалась» в чашке с чаем? Обод чашки имеет форму окружности. Пусть в одной из точек обода отражается лампочка или солнечный свет, после того, как лучи света первый раз отразятся от обода (окружности) они «пойдут» по касательным кардиоиды. Таким образом, если в чашку налит чай, то он позволит увидеть яркие отраженные лучи. Кардиоиды в результате оказываются выделенной лучами света. Такой эксперимент учащиеся смогут провести у себя дома.

На одном из занятий можно предложить учащимся построить график кардиоиды, заданной своими параметрическими уравнениями:

$$\begin{cases} x = 2 \cos t - \cos 2t \\ y = 2 \sin t - \sin 2t \end{cases}$$

Построить данную кривую можно используя таблицу значений  $x$  и  $y$ .

$t$	0	$\frac{\pi}{6}$	$\frac{\pi}{4}$	$\frac{\pi}{2}$	$\pi$	$\frac{3\pi}{2}$	$2\pi$
$x$	1	$\approx 1,23$	$\approx 1,41$	1	-3	1	1
$y$	0	$\approx 0,13$	$\approx 0,41$	2	0	-2	0

После нанесения полученных точек на плоскость, получится график, изображенный на рисунке 4. После построения кардиоиды, воспользовавшись программой GeoGebra можно показать учащимся, как будет изменяться кривая с изменением значения коэффициента  $a$ . Затем необходимо задать учащимся вопрос: где, в окружающем мире, они встречали такую кривую?

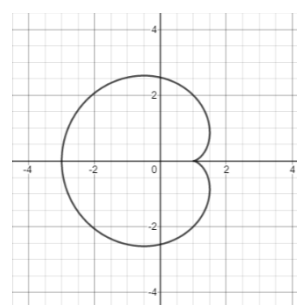


Рисунок 4

В процессе поиска таких объектов учащиеся фактически будут выявлять возможности практического применения закономерностей известной дисциплины в нетрадиционных ситуациях. Тем самым у них будут формироваться творческие компетенции.

Таким образом, можно сделать вывод: применения практико-ориентированных задач при обучении позволит наполнить математическое образование знаниями, умениями и навыками, связанными с личным опытом и потребностями учащегося с тем, чтобы он мог осуществлять продуктивную и осознанную деятельность по отношению к объектам реальной действительности; научиться ставить цели и планировать деятельность по их достижению; добывать нужную информацию, используя доступные источники, передавать ее.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Титова, Е. И. Различные трактовки понятия «задача» и методика их решения / Е. И. Титова, А. В. Чапрасова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2014. — № 6 (65). — С. 760-762.
2. Вострокнутов, Е.В. Сущность понятия «творческие компетенции» в спектре категориально-понятийного поля педагогики/ Е.В. Вострокнутов, С.Г. Разуваев//Вестн. ТПУ, теоретические проблемы педагогики. - 2012. - №2. - С. 13-19.
3. Фихтенгольц, Г.М. Курс дифференциального и интегрального исчисления: в 3 т. / Г.М. Фихтенгольц. – Москва: Книга по требованию, 2013. – Т.1. – 609 с.